

Si prega di inviare ad: **ALMA MUSICA QUATTRO33 Via Zermanese, 42 31100 Treviso (Italia) – info@almamusica433.it**

DATI PERSONALI (si prega di compilare in stampatello)

Nome e Cognome _____
Data e Luogo di nascita _____
Nazionalità _____
Luogo di Residenza _____
Indirizzo _____
Telefono _____
Cellulare _____
E-mail _____

CORSO PRESCELTO (barrare con una X il/i corso/i, laboratori e le modalità di frequenza prescelti, ove previsti dal regolamento)

	Attivo	Uditore
CANTO BAROCCO Lia Serafini	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CLAVICEMBALO Paola Erdas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
MUSICA DA CAMERA PER CONSORT Paola Erdas *	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CANTO E PRASSI INTERPRETATIVA DEL CINQUECENTO E SEICENTO Lia Serafini **	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

*Compilazione per l'iscrizione al laboratorio di **Musica da camera per Consort.**

Strumento _____ **Membro dell'ensemble** _____

Direttore/responsabile dell'ensemble _____

Compilazione per l'iscrizione al laboratorio di **Canto e Prassi interpretativa del Cinquecento e Seicento.

Registro Vocale _____ **Membro dell'ensemble** _____

Direttore/responsabile dell'ensemble _____

Nota: per gli iscritti ai corsi di strumento e canto barocco la frequenza ai Laboratori è gratuita

Allego breve Curriculum personale (studi musicali, attività concertistica, attività didattica, etc.) e **Documento di Identità.**

Il sottoscritto dichiara di aver preso visione del Regolamento e di sottoscriverlo in ogni sua parte. Infine acconsente al trattamento dei dati personali per i soli fini organizzativi (D.L. 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni).

Data _____

Firma _____
(leggibile ed obbligatoria)