



Premio Internazionale Carlo Scarpa per il Giardino

ventunesima edizione, 2010

Seminario, sabato 8 maggio, ore 10-13, spazi Bomben

Cerimonia pubblica, sabato 8 maggio, ore 17-19, Teatro Comunale di Treviso

Sabato 8 maggio 2010 la campagna culturale per **Dura Europos, Siria**, ventunesima edizione del Premio Internazionale Carlo Scarpa per il Giardino, vive la sua giornata più intensa.

Alla mattina, **dalle ore 10 alle 13**, negli *spazi Bomben di Treviso*, si svolge un **seminario** con la partecipazione internazionale di studiosi e specialisti di chiara fama. È l'occasione di una riflessione sulla singolare vicenda storica, sulle condizioni attuali e sulle questioni della salvaguardia dei patrimoni culturali poste con particolare urgenza dal luogo al quale, nel 2010, è dedicato il Premio Carlo Scarpa. Gli interrogativi scientifici coinvolgono discipline diverse tra loro, dall'archeologia alla museografia, dalla idrogeologia alla storia della città, delle idee, delle arti e delle religioni.

Come si è già cercato di mettere a fuoco nei precedenti appuntamenti e nella *mostra* visitabile negli stessi *spazi Bomben*, Dura Europos è una città fortificata che si affaccia sulla riva destra del corso medio dell'Eufrate, e il Premio va a quel che ne resta sul posto, a quel che se ne conserva nei musei siriani e in vari musei e archivi del mondo. Si tratta di un nodo peculiare nella geografia e nella storia plurimillennaria della Siria, un limite tra mondi diversi: ellenismo, romanità, oriente. Per oltre cinque secoli, dalla fine del IV a.C. alla metà del III d.C., ha accumulato testimonianze alte e singolari di civiltà, arti e culti diversi, vari templi pagani e due casi cruciali: una sinagoga affrescata e una delle prime chiese domestiche dei cristiani delle origini. Negli oltre sedici secoli successivi (256 d.C.-1920) è stato accompagnato, nel corso del tempo, dalle forze di rovina, da un grande fiume non sempre amico, da vento e sole, da greggi, carovane e ignari eserciti di passaggio, fino alla sensazionale riscoperta moderna.

Nel pomeriggio, **dalle ore 17 alle 19**, nel *Teatro Comunale di Treviso*, si svolge la **cerimonia di consegna del premio**, aperta a tutti i cittadini interessati, ai quali viene distribuito all'entrata un *dossier* monografico su Dura Europos. Il Direttore della Fondazione Benetton Studi Ricerche, *Marco Tamaro*, coordina una fitta sequenza di interventi che prevede, dopo i saluti del Presidente, *Luciano Benetton*, e delle autorità locali presenti, le relazioni di *Domenico Luciani*, Coordinatore della giuria del Premio, e di *Pierre Leriche*, Direttore della Missione franco-siriana di Europos Dura. Gli ospiti siriani, *Bassam Jamous*, Direttore Generale delle Antichità e dei Musei della Repubblica Araba Siriana, ufficio al quale sarà consegnato il sigillo scarpiano, *Michel Al-Maqdissi*, Direttore del Servizio Scavi e Studi Archeologici della Repubblica Araba Siriana, *Amir Alhaio*, Direttore della Missione franco-siriana di Europos Dura, portano una testimonianza. Partecipano inoltre *Hasan Khaddour*, Incaricato d'Affari ad interim della Repubblica Araba Siriana in Italia e *Atyeh Isber*, Console Onorario della Repubblica Araba Siriana in Milano.

A sottolineare il significato del momento, *la cerimonia è conclusa da un concerto* eseguito con strumenti musicali di tradizione mediorientale dall'*Ensemble Marâghî*. È previsto infine un brindisi di tutti i partecipanti sul palcoscenico.

Fondazione Benetton Studi Ricerche

via Cornarotta 7-9, 31100 Treviso, tel. +39.0422.5121, fax +39.0422.579483, fbsr@fbsr.it, www.fbsr.it