



## **Cave**

Ricerche e proposte sulle cave del Veneto  
Treviso, venerdì 10 marzo 2006, dalle ore 9 alle 19  
Auditorium di palazzo Bomben, via Cornarotta 7

### *Il progetto Interreg III B Restructuring Cultural Landscapes (REKULA)*

In occasione della pubblicazione del programma di iniziativa comunitaria Interreg III B (2000-2006) per lo Spazio Europeo Centrale, Adriatico, Danubiano e Sud-orientale (detto CADSES), i responsabili dell'Internationale Bauausstellung Fürst-Pückler-Land (istituita nella Lausitz per il decennio 2001-2010, [www.iba-see.de](http://www.iba-see.de)) avevano chiesto alla Fondazione Benetton Studi Ricerche di partecipare come partner a un importante progetto riguardante la riqualificazione di paesaggi industriali dismessi in tre diverse situazioni europee.

La Fondazione ha proposto e ottenuto il coinvolgimento anche della Regione del Veneto, ente pertinente e maggiormente commisurato alla dimensione del progetto, mantenendo per se il ruolo (adeguato al proprio statuto) di referente culturale, in particolare per le scienze che si occupano di paesaggio. L'importanza di questa iniziativa comunitaria per chi si occupa oggi, in Europa, di paesaggio è evidente se si considerano la "priorità" data dall'Unione Europea al programma Interreg III B CADSES - *valorizzazione e gestione del paesaggio, patrimonio culturale e naturale* - e la "misura" cui si riferisce - *protezione e sviluppo del paesaggio*.

Il progetto *Restructuring Cultural Landscapes* (REKULA) intende analizzare il degrado che l'età industriale ha prodotto sul paesaggio, in un arco di tempo relativamente breve, a partire da alcuni casi esemplari, ben rappresentati nelle regioni coinvolte, e fornire alcuni modelli teorici e pratici per la gestione di questo tipo di problemi.

Nella Lausitz, regione della Germania orientale, il tema è la devastazione ad ampia scala prodotta dall'estrazione della lignite, procedimento che ha letteralmente cancellato interi brani di territorio lasciando, alla dismissione degli scavi, vasti paesaggi abbandonati, immaginabili come lande desolate con enormi voragini intervallate da mucchi di detriti e terrapieni, cariche di residui delle lavorazioni, spesso altamente inquinanti.

In Veneto, in particolare nell'ambito dell'alta pianura, è stato preso in considerazione il tema delle cave di inerti, attività che nella seconda metà del secolo scorso ha qui avuto uno sviluppo enorme, parallelo all'urbanizzazione e all'industrializzazione che hanno portato alla ribalta il fenomeno della *città diffusa*, sul quale si sta avviando ora una fase di riflessione che coinvolge il mondo scientifico e quello amministrativo.

In Polonia, in particolare nella regione della Slesia, il tema centrale è quello dei quartieri residenziali costruiti per gli operai accanto ai grandi insediamenti industriali del secolo scorso, ora in gran parte dismessi. L'obiettivo è quello di studiare nuove destinazioni d'uso e di proporre progetti concreti per la riqualificazione e il riutilizzo di queste architetture.

L'obiettivo ambizioso di REKULA è quello di offrire gli strumenti necessari per il governo dei processi di ripensamento e riqualificazione di questi paesaggi e di documentare questa importante fase di trasformazione.

Parallelamente alla raccolta e allo scambio di informazioni ed esperienze relative ai tre paesi, sono stati avviati alcuni "progetti pilota" che sperimentano concretamente alcune delle questioni indagate in sede di studi e seminari.

Per ulteriori informazioni, si possono consultare i siti ufficiali [www.cadses.net](http://www.cadses.net) e [www.rekula.net](http://www.rekula.net).